

Parecer Técnico

Ref: Atendimento à solicitação do Presidente do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Caratinga/MG

Interessado: Prefeitura Municipal de Caratinga

Assunto: Análise prévia para verificação de estado de conservação para possível abertura de processo de restauração do Bem Paisagístico “Praça Cesário Alvim”, situado no distrito sede do referido Município.

Data: 14 de janeiro de 2016

Sr. Presidente,

Considerando a solicitação de V.S^a, procedemos à análise paisagística, estética, funcional, e histórica, alcançando as conclusões que se seguem.

I - Preliminarmente:

Este documento se limita a conclusões alcançadas em estudo técnico realizado à apreciação do estado de conservação do referido bem, através de diagnóstico que distingue patologias motivadoras de intervenção restauradora, para avaliação do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural. De tal maneira, passa-se a examinar a questão de mérito, limitando-se a argumentos paisagísticos e técnicos.

II - Do estado de conservação dos elementos que constituem o bem:

Após averiguação “in loco”, observou-se as seguintes anomalias neste bem paisagístico:

- Os elementos vegetais, em geral, não possuem harmonia estética entre si. Percebe-se que estes foram sendo cultivados sem respeitar um projeto inicial, denotando intervenções diversas que acabaram por gerar um “emaranhado” desconforme de componentes paisagísticos. Gramíneas, herbáceas e arbustos muitas vezes concorrem entre si e até mesmo estão cultivados em locais impróprios para o seu desenvolvimento normal. Algumas árvores, além de possuírem desconformidade estética com o conjunto, devem passar por análise biológica por aparentarem estar em estado de deterioração.
- A maioria dos monumentos contidos na praça estão em estado de abandono e deterioração.
- O piso da praça, em pedra portuguesa, apresenta perda de materiais, descaracterização das figuras decorativas que o compõem, irregularidades (afundamentos) e precário sistema de drenagem para águas pluviais. As rampas de acessibilidade não seguem as normas da ABNT. Na margem aos fundos da Catedral o traçado original da Praça foi descaracterizado havendo um acréscimo ao mesmo para oferecer um “platô” para estacionamento de viatura policial.
- Os sistemas elétricos, hidráulicos e de drenagem pluvial ou estão obsoletos, ou inexistem ou apresentam desconformidade com o conjunto e com as atuais demandas de uso deste equipamento urbano, como também demandas ambientais e de matrizes energéticas que atualmente se impõem à toda a sociedade.

III - Considerações:

Em vista do apresentado concluímos que este bem paisagístico necessita de intervenção restauradora de seu estado original. Certamente uma pesquisa histórica extensa será necessária em busca de arquivos que revelem o projeto que originou a construção desta praça ou que se aproxime daquilo que a tornou um dos principais bens preservados pela comunidade caratinguense.

Ressaltamos que este parecer se predestina a oferecer subsídios de análise aos membros deste Conselho, formado por representantes de instituições públicas, da sociedade civil, e por pessoas com

notória atuação na área cultural local, qualificados, portanto a discernirem e usar de suas prerrogativas legítimas do instituto da preservação da cultura local para reafirmar o valor histórico, paisagístico, urbanístico, material e simbólico do bem cultural em apreço.

Sem mais para o momento, aproveito o ensejo desejando a todos muito labor e hombridade na proteção dos interesses desta comunidade.

Leonardo

Leonardo de Souza Caetano
Arquiteto e Urbanista – CAU-BR A42361-0

Documentação Fotográfica

<p>Detalhe da Praça: Gramíneas cultivadas em local de intenso sombreamento comprometendo o seu pleno desenvolvimento.</p>	<p>Detalhe da Praça: Caixas de iluminação das palmeiras imperiais e caixa de energia elétrica em desconformidade estética com o conjunto. Ao fundo solo exposto sem elementos paisagísticos.</p>



Vista parcial da Praça: porção no entorno da Catedral com elementos vegetais sem cuidado e em desconformidade estética.



Detalhe da Praça: Caixas de iluminação das palmeiras imperiais e caixa de energia elétrica em desconformidade estética com o conjunto. Ao fundo solo exposto sem elementos paisagísticos.



Detalhe da Praça: material.



Detalhe da Praça: material.



Detalhe da Praça: material.



Detalhe da Praça: material.



Detalhe da Praça: material.



Detalhe da Praça: material.



Detalhe da Praça: material.



Detalhe da Praça: material.



pça cesário alv



atinga-mg • tel:33.33



Vista parcial da Praça: instalações comprometendo a estética da Praça.	Detalhe da Praça: Caixas de iluminação das palmeiras imperiais instaladas em intervenção recente, em desconformidade estética com o conjunto, oferecendo risco aos usuários e comprometendo a estética da Praça.
	
Detalhe da Praça: estado de abandono da Praça.	Detalhe da Praça: acessibilidade não adequada das áreas de